

Jürgen Ponto-Stiftung zur Förderung junger Künstler

Musik-Stipendiat:innen 2023 - 2024

gültig ab September 2023

Stipendien

STIPENDIAT:IN (Instrument)	Geburts- jahr	Förderzeitraum	Wohnort
Ian Istomin (Querflöte)	2005	9/21 - 8/24	Berlin
Franz Hartmann (Oboe)	2005	9/21 - 8/24	Berlin
Luise Geschner (Klarinette)	2005	9/21 - 8/24	Teltow
Elias Neuwirth (Fagott)	2005	9/21 - 8/24	Frankfurt am Main
Pauline Nigg (Horn)	2006	9/21 - 8/24	Fischach
Jan Liebermann (Orgel)	2005	9/21 - 8/24	Liederbach am Taunus
Clara Wedel (Violine)	2005	9/21 - 8/24	Köln
Johnny Jia-Jun Li (Klavier)	2005	9/21 - 8/24	Bonn
Julia Raphaela Kasprzak (Violine)	2008	9/22 – 8/24	Berlin
Till Stümke (Violine)	2008	9/22 – 8/24	Aachen
Jakob Maximilian Rau (Viola)	2009	9/22 – 8/24	Neubrandenburg
Tabea Monzer (Viola)	2006	9/22 – 8/24	Oy-Mittelberg
Anouk-Minou Toth (Violoncello)	2009	9/22 – 8/24	Milken
Clara Stümke (Violoncello)	2006	9/22 – 8/24	Aachen
TRIO SARASTRO Sebastian Rauch (Klavier) Sophie Rauch (Violine) Marc Strokov (Violoncello)	2006 2005 2008	9/22 – 8/24	Stuttgart Stuttgart Ostfildern
Jacob Lücke (Klavier)	2009	9/23 – 8/24	Hamburg
Tianrun Jin (Klavier)	2007	9/23 – 8/24	Hannover

Kolja Hölscher (Klavier)	2008	9/23 – 8/24	Stuttgart
Nepheli Elsas (Klavier)	2007	9/23 – 8/24	Hannover
Aenne Forster (Klavier)	2007	9/23 – 8/24	München
Dasha Klimas (Klavier)	2007	9/23 – 8/24	Ulm
Wilhelm Arthur Müller (Klavier)	2008	9/23 – 8/24	Hoppegarten (BB)
Tantan Wang (Klavier)	2007	9/23 – 8/24	Leipzig
Johanna Lorenz (Harfe)	2009	9/23 – 8/24	Schwerin
Paula Wettengel (München)	2008	9/23 – 8/24	München